

# INFOS TECHNIQUES

THÉÂTRE D'IMAGE INTERDISCIPLINAIRE, Danse, Marionnette

SPECTACLE : **50 minutes**

PUBLIC **TOUS**, à partir de **10 ANS.**

LANGUES: **FRANÇAIS, version en anglais disponible**

ÉQUIPE EN TOURNÉE **x4 personnes**

MONTAGE : **8 H** (à déterminer selon la salle et les ressources)

DÉMONTAGE : **2h**

SCÈNE : **SOL PLAT, SCÈNE FRONTALE,**

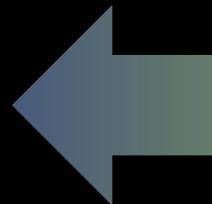
Hauteur minimum : **12' (3.6m)**

Largeur min : **17' (6m)**

Profondeur min : **22' (7.6m)**



VOIR  
LA  
BANDE  
ANNONCE



Autre extrait [VIDÉO](#)

# FICHE TECHNIQUE

**CRÉATION :** 2023

**TECHNIQUES:** Théâtre, Marionnettes, masques, danse

**LANGUE :** Français- version anglaise disponible

**ÉQUIPE EN TOURNÉE:** 5 (3 Interprètes + 2 régisseurs lumière et son )  
• 2 voitures pour le transport du décor et de l'équipe

**AIRE DE JEU : La largeur et la longueur de la scène peuvent être inversées**

\* Attention, la surface de la scène doit être lisse pour permettre le roulement des accessoires sur roues

-Hauteur min : 12' - 3,7 mètres

-Largeur min : 17' - 6 mètres

-Profondeur min : 22' - 7,6 mètres

**JAUGE MAXIMUM**

- 250 spectateurs (variable)

- Spectateurs en façade seulement

**HAUILLAGE DE SCÈNE**

-Habillage à l'italienne, boite noire

-Coulisse de chaque côté de la scène ou ajout de pendrillons en fond de scène pour créer des entrées et sortie des interprètes (profondeur 4' de profondeur par 5' de largeur) La scène devra être plus profonde si tel est le cas

**ACCROCHAGE au grid des éléments de décors**

1 Boule disco au centre de l'espace (**fournis par nous**)

2 cordes pour accrocher manteaux de fourrure de chaque côté de l'arrière scène (**fournis nous**)

**MONTAGE LX SON DECOR**

\* Le montage des lampes et des consoles devra être fait avant notre entrée en salle. l'équipe technique devra être entièrement fournie par le diffuseur pour l'accrochage LX et le son.

-Accrochage LX et son- techniciens(minimum 2) à fournir par le diffuseur **6h**

-Patch/Focus(3h) /Intensité son-lumières(4h) : **7 h**

-Filage technique du spectacle : **1h**

-Temps d'échauffement des artistes avant spectacle : **1h**

-Montage du décors **1h**

-Démontage du décors **2h**

**BESOIN ÉCLAIRAGE (Fournis par le théâtre):**

CONSOLE D'ÉCLAIRAGE

LAMPES (46) peut varier selon le plan et les disponibilités du lieux de représentation

20 Découpes

6 Fresnels

12 Colorados

MACHINE À BROUILLARD \* Si permis dans le théâtre

GÉLATINES (**fournis par nous**)

**BESOIN SON (Fournis par le théâtre):**

CONSOLE DE SON

2 ENCEINTES DE SALLE (min)

2 ENCEINTES SUR SCÈNE pour le retour de son

2 Micro-casques +modificateur -**fourni par nous**

• Les 2 Micro-casques avec modificateurs vocaux devront être reliés à la console

• SAUF EXCEPTION, convenue entre les parties, un pré-accrochage est obligatoire lorsque le montage a lieu le jour même de la première représentation au contrat